

LINEA ORTE - FALCONARA
Raddoppio PM228 - Castelplanio



DIBATTITO PUBBLICO

Lotto1: PM228 - Genga

OSSERVAZIONI

Ministero della Cultura
Soprintendenza speciale per il Piano Nazionale di Ripresa e
Resilienza

21 agosto 2025

PM228

*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT

Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di Ancona e Pesaro e Urbino

Ancona, data del protocollo

*Spett.le***Soprintendenza Speciale per il PNRR**pec: ss-pnrr@pec.cultura.gov.it

Risposta al foglio del 03/07/2025 n.19253

Prot. Sabap del 08/07/2025 n. 9855

OGGETTO: Genga e Fabriano (AN): Raddoppio ferroviario PM228 – Castelplanio con bypass di Albacina – lotto1: PM228 - GENGA – Progetto di fattibilità tecnico-economica (CUP J21J05000000001).
Procedura di Dibattito pubblico (art. 40 e Allegato I.6 - art. 5, co. 1, lett. c - D.Lgs. n. 36 del 2023)
Proponente: RFI S.p.A
Referente per la tutela paesaggistica: Arch. Francesca Bruni
Referente per la tutela archeologica: Dott.ssa Federica Grilli
Trasmissione osservazioni preliminari

In riscontro alla richiesta pervenuta in data 03/07/2025, e acquisita al protocollo d'Ufficio in data 08/07/2025 al n. 9451855, esaminata la documentazione messa a disposizione dal Proponente, si trasmettono le seguenti osservazioni preliminari.

L'intervento di potenziamento della tratta tra il Posto di Movimento, al km 228+014 della L.S., denominato P.M. 228, e il fabbricato viaggiatori della stazione esistente di Castelplanio, attraversa i territori dei **Comuni di Fabriano, Genga, Serra S. Quirico, Mergo, Rosora e Castelplanio**. Il raddoppio della linea ha un'estensione totale di 21,5 km e avviene, in gran parte, in variante di tracciato, attraverso gallerie naturali e opere d'arte (viadotti e gallerie artificiali), e, in parte, in affiancamento al binario esistente. Nell'ambito dell'intervento è prevista la realizzazione di due nuove stazioni, quella di Genga, e quella di Serra S. Quirico.

Il raddoppio della tratta PM228-Castelplanio è suddiviso in tre Lotti funzionali:

Lotto 1 PM228 – Genga (PM Albacina Nord);

Lotto 2 Genga – Serra S. Quirico;

Lotto 3 Serra S. Quirico - Castelplanio

Oggetto delle presenti osservazioni è la variante all'intervento previsto nel Lotto 1, che interessa i comuni di Genga e Fabriano. L'intervento in variante consiste in un bypass della tratta PM228 – Albacina – Castelplanio e prevede il raddoppio della tratta per circa 7,20 km di cui 5,4 km in galleria (67 m in galleria artificiale e 5312 m in galleria naturale), 0,40 km su viadotto, e 1,42 km in trincea; l'adeguamento normativo in tema di sicurezza di cui è oggetto la galleria ha determinato il passaggio da una galleria a singola canna-doppio binario ad una a doppia canna-singolo binario.

Considerato che la realizzazione dell'opera comporterà una notevole riduzione delle superfici naturali oggetto di **tutela paesaggistica**, si osserva innanzitutto che la matrice paesaggio non compare nell'analisi delle alternative progettuali; inoltre la documentazione fornita non permette all'Ufficio Scrivente di valutare l'impatto che l'opera avrà sul paesaggio, per cui questa dovrà essere integrata con i seguenti elaborati;

MINISTERO
DELLA
CULTURA

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di Ancona e Pesaro e Urbino

Piazza del Senato n. 15, 60121 ANCONA – Tel. 071 5029811

Sede ex Segretariato regionale per le Marche – Via Birarelli 39 - 60121 ANCONA - Tel. 071 502941

PEC: sabap-an-pu@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-an-pu@cultura.gov.it

- confronto fra lo stato di fatto e lo stato di progetto attraverso foto di dettaglio e panoramiche e fotosimulazioni da effettuarsi sulle suddette foto, dei due imbocchi della galleria (lato Fabriano e lato Castelplanio) e dei due piazzali di emergenza (in particolare quello dell'imbocco della Galleria Le Cone lato Castelplanio in cui è previsto il muro in cemento armato a protezione della prima banca in roccia).
- foto e fotosimulazioni del bivio di Albacina
- foto e fotosimulazioni del tratto scoperto da realizzarsi in trincea: per quanto riguarda questo intervento dovranno essere forniti dettagli aventi come oggetto le opere di stabilizzazione dei muri della trincea
- ulteriori fotosimulazioni del viadotto realizzate su foto prese da diversi punti di vista
- foto dello stato di fatto e simulazioni dell'intervento rappresentato a pag. 23 della Relazione di progetto
- elaborati di approfondimento dell'intervento relativo alla nuova viabilità di accesso che presuppone un adeguamento della strada forestale sterrata, (foto dello stato di fatto e simulazioni)

Per tutti gli interventi dovranno essere studiate opere di mitigazioni.

Per quanto concerne la **tutela del patrimonio archeologico**, a un primo esame preliminare, questa Soprintendenza osserva che non sono state riscontrate interferenze dirette tra il tracciato ferroviario della nuova opera (Lotto 1 del PM 228 Castelplanio), e le aree occupate dalla relativa viabilità e cantierizzazione, con aree sottoposte a tutela per importante interesse archeologico ai sensi della parte II del Codice dei Beni Culturali.

Si evidenziano invece possibili interferenze delle aree di cantiere o stoccaggio con siti archeologici segnalati dalle Carte di sintesi archeologica agli atti d'Ufficio di questa Soprintendenza.

Si attende pertanto, per poter predisporre le valutazioni di competenza di questa Soprintendenza, la disponibilità dello Studio Archeologico previsto dall'art. 41, c. 4 e All. I.8 del D. Lgs 36/2023 (Codice dei Contratti Pubblici), che verrà eseguito in sede di sviluppo del PFTE in coerenza con le soluzioni progettuali adottate, e che consentirà di individuare in dettaglio la presenza di possibili aree a rischio archeologico e l'eventuale necessità di definire un programma di indagini archeologiche preventive all'interno della procedura di Verifica Preventiva dell'Interesse Archeologico (VPIA) prevista dalla normativa vigente.

PER IL SOPRINTENDENTE

dott. Andrea Pessina

IL DELEGATO*

Arch. Francesca Bruni

Firmato digitalmente da

FRANCESCA BRUNI

O = MINISTERO
DELLA CULTURA
C = IT

(*) giusta delega prot. n. 11520 del 07.08.2025

FB/FG

